

# Área <u>deDHNET</u>

# Manual de Procedimientos



# ÍNDICE

# PÁGINA

Introducción	
Objetivo del Manual	
Procedimientos:	
Organigrama	1
Mapa de Procesos	2
Áreas Involucradas	3
Introducción	4
Objetivos	5
Proyecto Deni	6 - 11
Tu Derecho a Saber	12 - 16
Campañas con Sociedad Civil	17 - 21
COMFIO-FIO	22 - 26
DH noticias	27 - 32
Capsulas, Enfoques y Conmemoraciones	33 - 38
Transmisiones en Vivo	39 - 43
• ONU	44 - 48
Observaciones y Sugerencias	49



#### **MANUAL DE PROCEDIMIENTOS**

#### INTRODUCCIÓN

En el presente Manual de procedimientos están plasmadas detalladamente todas las actividades que se llevan a cabo dentro del área de **DHNET**. El principal objetivo de esta área es hacer la producción de todos los capítulos de Deni, cápsulas, videos y noticieros que ayuden para hacer una correcta difusión de los Derechos Humanos.

El equipo de DHNET está integrado por productores, diseñadores, camarógrafos, sonidistas, mercadólogos y comunicólogos que con sus habilidades y conocimientos hacen posible que los proyectos que se elaboran sean de primera calidad.

#### **MANUAL DE PROCEDIMIENTOS**



#### **OBJETIVO DEL MANUAL**

#### **Objetivo General**

Mejorar la comunicación interna dentro de la CEDH para que exista un mejor entendimiento y certeza en las acciones que cada uno debe de emprender. Y hacia el exterior, para dar una imagen correcta y precisa de lo que es la Comisión Estatal de los Derechos Humanos y que el público pueda aprovechar adecuadamente los servicios con los que cuenta la CEDH en su conjunto.

#### **Objetivos Específicos**

Hacia el interior, establecer los lineamientos a seguir para asegurar la eficiencia y oportuna prestación del servicio a los ciudadanos que acuden a la CEDH, cuidando todos los detalles en cada una de las áreas y con cada uno de sus miembros para que pueda existir una mejora continua.

Que los miembros de la CEDH tenga claridad en sobre las tareas que realizan ellos mismos y los demás miembros de la CEDH pero sobre todo, lograr un sentido de pertenencia y que cada uno de sus miembros se sienta tomado en cuenta para que trabajen en completa armonía.

Área de Capacitaión

Secretaría Tecnica

# Área de DHnet

Presidencia

Departamento de Servicios Administrativos



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 6

**Área Responsable**: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del proyecto.

DENI tiene como propósito que todas las niñas y los niños mexicanos conozcan sus derechos y obligaciones a través de personajes animados. Además tiene como propósito que aprendan a resolver los problemas que se les presenten de la mejor manera y de acuerdo a su capacidad, pero, dejándoles claro que su comunidad y su país, trabajan por ellos.

#### 1.2 Alcance.

Este proyecto involucra a todos los colaboradores del área de DHNET que son las personas que producen los capítulos, los actores que realizan las voces y todos aquellos niños que tienen la oportunidad de poder conocer el proyecto DENI

#### 1.3 Responsabilidades.

En este proyecto asumen la responsabilidad las personas que están trabajando dentro del área de DHNET

#### 1.4 Definiciones.

**DENI.-** Centro de producción de materiales educativos en Derechos Humanos propiedad intelectual de la Comisión estatal de los Derechos Humanos del Estado de Chihuahua.



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 7

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

El proyecto DENI va dirigido a niños de prescolar, primero, segundo y tercero de primaria. Los temas elegidos son con base en la información de maestros de diversas escuelas. Estos maestros detectan las necesidades de sus alumnos basándose en la observación. Este proyecto se comenzó en el año 2008.

La elaboración del guion se hace identificando las necesidades del magisterio. El magisterio se encarga de solicitar a la CEDH los temas que son más prioritarios para los alumnos. Conforme a estas necesidades se realizan la investigación documentada para elaborar los guiones. Los temas de los guiones deben ir transversalizados con las materias y con los derechos humanos. Una vez que ya se ha elaborado el guion, se hace una revisión en conjunto con los maestros.

El productor se encarga de revisar el guion y de que se cuenten con los materiales y el set para poder elaborar las escenas. Si existe la posibilidad de realizar la escena se realiza. En caso de no poder realizar la escena por falta de materiales necesarios se deben conseguir. En caso de no contar con un set de grabación., el guion es regresado para realizar los cambios correspondientes para que se adapten a los recursos con los que se cuentan. Al tener el guion listo se compran los *props*.

Para su realización se cuenta con una lista de actores encargados de realizar el audio; al tener el guion listo se pone en contacto con los actores y se realiza una cita para hacer las grabaciones.

Se cuenta con una bodega como set de grabación. Al tener el audio listo se asiste al set para preparar la utilería y las marionetas adecuadas para iniciar la grabación. Las actuaciones de las marionetas se hacen conforme el audio que ya se ha grabado previamente. También se tienen los títeres de prueba que son con los que se hacen las ensayos de grabación y con los títeres que con los que se hacen las grabaciones finales.

Para que los niños aprendan más y los maestros también puedan interesarse mas existe la página de Deni, en la cual se pueden encontrar varios juegos, actividades y capítulos de deni (<a href="http://deni.org.mx/">http://deni.org.mx/</a>). El impacto que tiene Deni se mide a través del número de visitas y número de escuelas que lo solicitan. Actualmente son 65 escuelas las que lo solicitan.

Además de la página, también se cuenta con los capítulos de Deni grabados en un DVD's



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 8

Área Responsable: Área DHNET

# Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Titular y productor	Elegir el tema	
2	Titular y productor	Realizar investigación documentada	
3	Titular y productor	Elaborar el guion	
4	Titular del Área de DHnet	Revisar guion junto con el magisterio	
5	Productor	Revisar y aprobar el guion	
6	Productor	Adaptar el proyecto a los recursos con los que se cuenta	
7	Productor	Distribuir el trabajo con los miembros del área	
8	Productor	Elaborar solicitud a Servicios Administrativos para comprar material	
9	Equipo DHNET	Comprar props	
10	Equipo DHNET	Elegir y realizar cita con actores del audio	
11	Sonidista	Grabar audio	
12	Equipo DHNET	Preparar set	
13	Equipo DHNET	Preparar marionetas y utilería	
14	Equipo DHNET	Ensayar capitulo	
15	Camarógrafo	Grabar capítulo	
16	Editor	Hacer ajustes para coordinar audio y movimiento	
17	Editor	Grabar en DVD	
18	Productor	Pasar a revisión con titular del área DHNET	
19	Encargado de redes sociales	Subir a la página oficial	



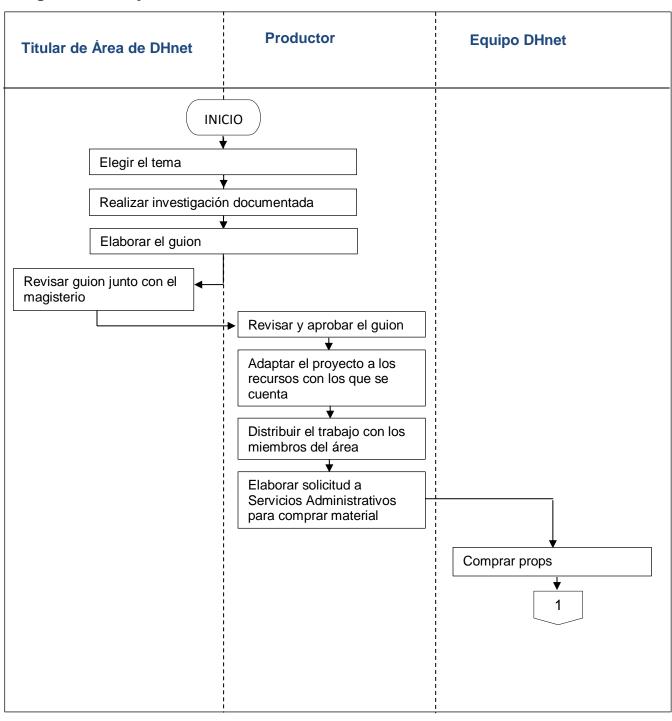
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 9

Área Responsable: Área DHNET





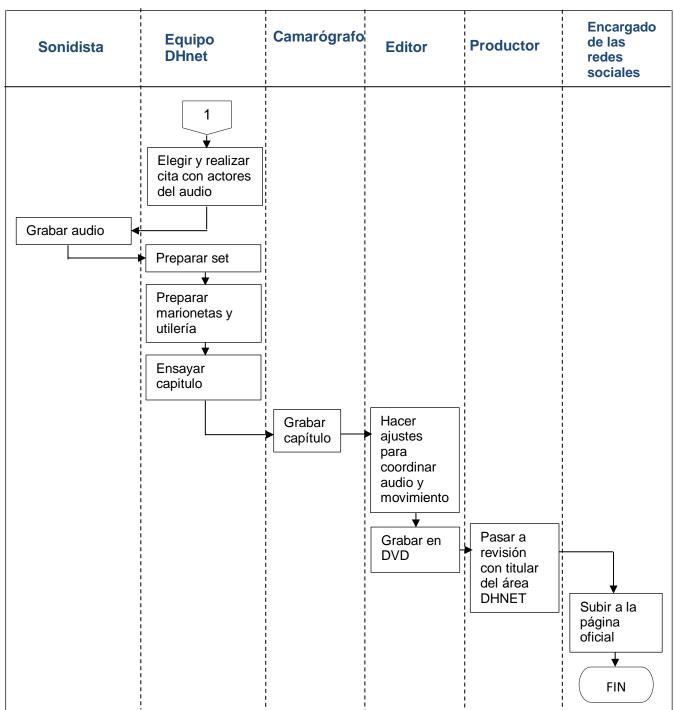
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 10

Área Responsable: Área DHNET





CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 11

Área Responsable: Área DHNET

# **Formatos**

Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 12

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del proyecto

La finalidad del procedimiento de esta capsula "Tu derecho a saber" es que los jóvenes o personas que se interesen a ver las capsulas en las redes sociales, estén enterados de aspectos legales que tal vez no se han puesto a reflexionar y que les sea llamativo y entretenido verlos para que así puedan estar enterados y reclamar lo que por derecho les corresponde

#### 1.2 Alcance.

Este procedimiento involucra al persona del Área de DHNET que son las encargadas de realizar toda la producción y edición de las cápsulas y tiene impacto en todas las personas que ven estas cápsulas.

#### 1.3 Responsabilidades.

En este procedimiento las personas que asumen la responsabilidad de que las capsulas se realicen correctamente son los encargados en el Área de DHNET que trabajan en conjunto logrando obtener un buen trabajo con las capsulas y quien supervisa queel trabajo esté bien hecho es la persona que esté como Titular del área



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 13

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

"Tu derecho a saber" son capsulas que van dirigidas hacia los jóvenes haciéndoles saber diversos temas de legalidad en el país.

Una vez que el diseñador termina de realizarle los efectos necesarios le llama al Director para que el directo de esa máquina vea el trabajo final y de esta manera aprobar la campaña del spot.



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 14

Área Responsable: Área DHNET

# Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Titular del Área DHNET	Realizar información documentada	
2		Elaborar guion	
3	Camarógrafo	Grabar la capsula	
4	Sonidista	Dar los sonidos especiales	
5	Diseñador	Diseñar la capsula	
6	Director	Revisar y aprobar la capsula	
7	Editor	Realizar cambio en caso de que requiera editarse	
8	Encargado en redes sociales	Subir la capsula en redes sociales	



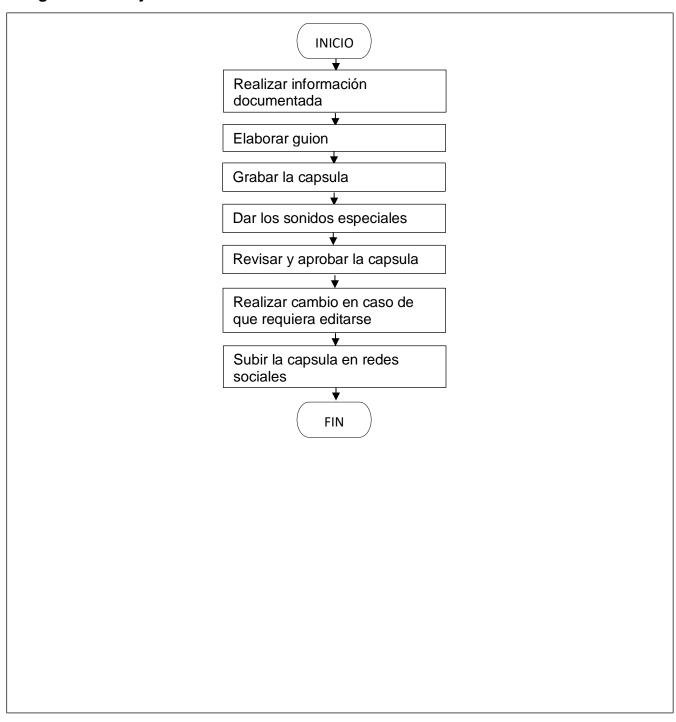
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 15

Área Responsable: Área DHNET





CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 16

Área Responsable: Área DHNET

# **Formatos**

Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 17

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del proyecto

La finalidad de este proyecto "campañas con la sociedad civil" es identificar las mujeres que reciben violencia de género y ayudar a la mujer a identificar si son víctimas de esta violencia así como también encaminarlas para que se enteren de cómo salir de ese problema o violencia.

#### 1.2 Alcance.

Este procedimiento involucra al personal del Área de DHNET son la personas que realizan la campaña, el personal del Área de Capacitación que son las personas que le dan seguimiento de la campaña en la empresa respectiva, el encargado (gerente o director) de la empresa y los empleados de la empresa quien reciben la capacitación y pueden ver el spots a través de las pantallas de la empresa

#### 1.3 Responsabilidades.

Las personas que asumen la responsabilidad de este procedimiento es el personal del Área de DHNET que son los encargados de realizar la campaña correctamente, en conjunto trabaja el personal del Área de Capacitación quienes se encargan de ir a la empresa respectiva a darle seguimiento de la campaña y la persona encargada (gerente o director) de la empresa quien se encarga de transmitir los spots en las pantallas de la empresa.



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 18

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

Estas campañas se realizan para la sociedad civil vinculando a los empresarios con la responsabilidad social de prevenir la violencia de género.

El personal del Área de DHNET se encarga de llevar a cabo la realización de la campaña. El Área de DHNET le entrega la campaña en forma de spots al Área de Capacitación y ellos son los encargados en ir a darle seguimiento en la empresa con la que se esté trabajando.

La CEDH conjunto con la empresa llevan a cabo una encuesta "violento-metro" con el fin de determinar si una mujer en el entrono de la empresa recibe violencia de género.

Una vez que el diseñador termina de realizarle los efectos necesarios le llama al Director de producción para que el directo de esa máquina vea el trabajo final y de esta manera aprobar la campaña del spot.

La campaña se entrega en forma de spots porque el encargado de la empresa a la difunden en el entrono de la empresa a través de las pantallas en los comedores de la empresa y en algunos espacios que sean visibles y accesibles para los empleados. En conjunto con estos spots se entregan volantes y en algunas ocasiones se imparten conferencias relacionados con la violencia de género.



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 19

Área Responsable: Área DHNET

# Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Titular del Área de DHNET	Realizar información documental	
2	Titular del Área	Elaborar guion	
3	Camarógrafo	Grabar audio	
4	Sonidista	Dar los sonidos especiales	
5	Diseñador	Diseñar el spot	
6	Director	Revisar y aprobar el spot	
7	Editor	Realizar cambio en caso de que requiera editarse	
8	Director	Entregar la campaña ya terminada al Área de Capacitación	



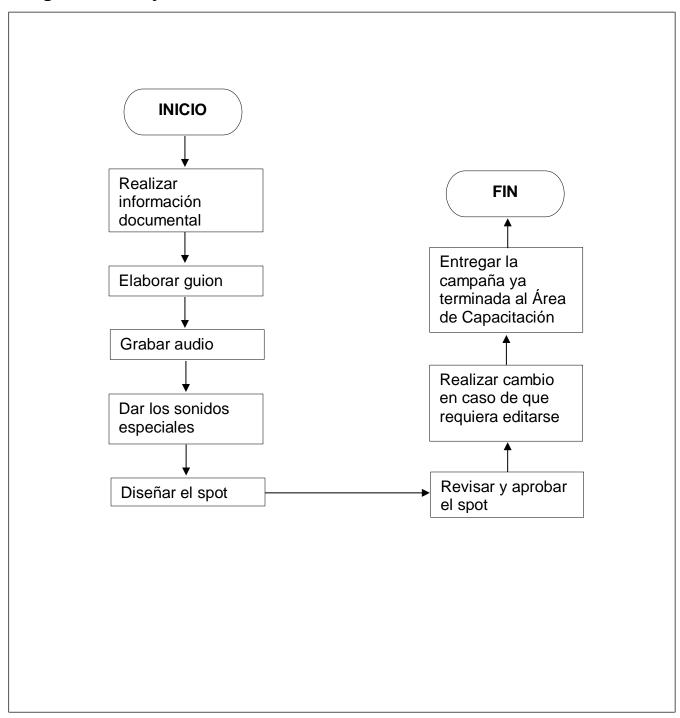
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 20

Área Responsable: Área DHNET





CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 21

<b>Área Responsable:</b> Área DHNET	

# **Formatos**

Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 22

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del pr

La red COMFIO fue creada para generar una estrategia conjunta e integral de promoción de los Derechos Humanos en todos los países iberoamericanos. También tiene como objetivo que todas las personas iberoamericanas conozcan la manera en que se trabaja para defender y hacerles saber sus Derechos Humanos.

#### 1.2 Alcance

Este procedimiento involucra a la Comunicóloga de la CEDH que se encarga de enviar la campaña realizada al representante de COMFIO para que esa persona sea quien lo publique en la página, así mismo las personas en general que tienen la oportunidad de poder entrar y mirar la campaña

## 1.3 Responsabilidades.

Las personas que asumen la responsabilidad en este procedimiento es Comunicóloga de la CEDH que se encarga de enviar la campaña al representante de COMFIO

#### 1.4 Definiciones.

**CONFIO.-** Es una red en la que se encuentran todos los países iberoamericanos para conocer entre ellos que se hace en cada parte del país para poder respetar los Derechos Humanos.

**FIO.-** Es la red de la Federación Iberoamericana del ombudsman, aquí se reúnen todos los ombudsman de los países iberoamericanos.



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 23

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

A través de la red FIO los ombudsman se reúnen para realizar congresos, realizar campañas o juntas para trabajar con los derechos humanos.

De esta red se despliega la COMFIO teniendo diversos temas como:

- Derechos de migrantes
- Derechos de las mujeres
- Derechos de trata de personas
- Derechos de los niños

Cabe mencionar que esta página es manejada y controlada por el país que tiene la presidencia del ombudsman en ese momento. Contantemente cambia la presidencia de la página y por ende también cambia el representante de COMFIO

Todas las campañas que realice la CEDH se deben de mandar al representante que tiene el manejo de la página COMFIO para que esa persona sea la que lo publique, para que de este modo, todas las personas (público en general) de todos los países puedan conocer de que manera trabajan los representantes defensores de los Derechos Humanos.

Las campañas realizadas las puede recibir de cualquier Área o Departamento de la CEDH pero comúnmente lo recibe del Área de capacitación que son los encargados de darle seguimiento a las campañas y el Área de DHNET .



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 24

Área Responsable: Área DHNET

# Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1		Recibir por medio electrónico o digital la campaña realizada	
2	Comunicóloga	Enviar campaña por correo electrónico al representante de la COMFIO	
3	Comunicóloga	Revisar que se publique la campaña enviada	



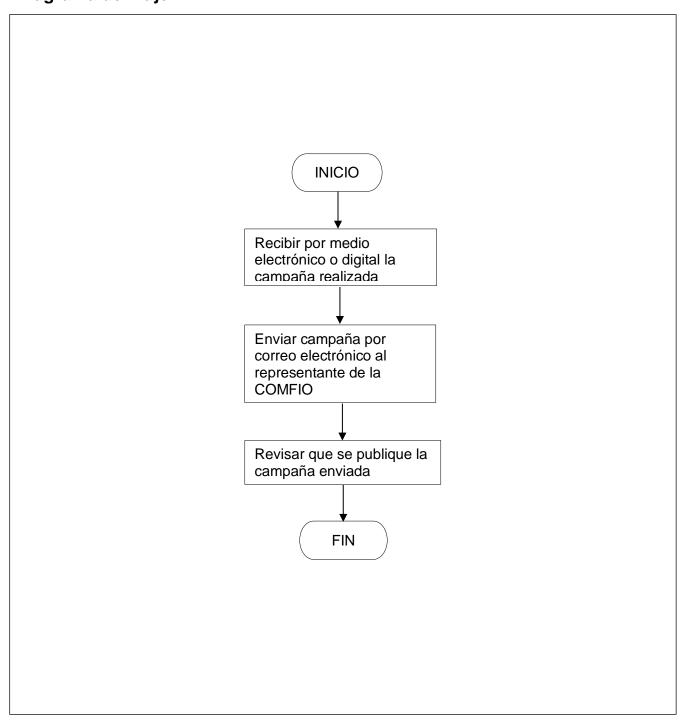
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 25

Área Responsable: Área DHNET





CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 26

Área	Res	pons	able:	Área	DHNE <sup>-</sup>	Γ
						-

# **Formatos**

Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Dic.2017

Versión: 1.0

Página: 27

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del procedimiento.

Difundir las noticias más importantes y relevantes que pasan en el mundo relacionadas con los derechos humanos.

#### 1.2 Alcance.

Esta actividad incluye la encargada del noticiero, el encargado del set de grabación, el editor, las defensorías hispanohablantes, las distintas comisiones, organizaciones civiles y la FIO quienes se encarga de enviar información para realizar el noticiero, el encargado de las redes sociales, el Titular del Área de DHnet y el público en general que ven el noticiero.

#### 1.3 Responsabilidades.

L persona responsable del noticiero es quien se encarga de busca información, redactar los guiones y presentar el noticiero, el camarógrafo encargado del set de grabación, el editor quien acomodo y adjunta imágenes y videos al noticiero, el encargado de las de las redes sociales quien sube le noticiero a las paginas oficiales y quien se encarga de supervisar esta actividad es el Titular del Área de DHnet.

#### 1.4 Definiciones.

Defensorías:

FIO: Federación Iberoamericana del Ombudsman



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 28

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

Para poder realizar el noticiero la encargada de esté, tiene que investigar o buscar información en portales oficiales derechos humanistas, se maneja un correo en el cual se recibe información de las diferentes defensorías de habla hispana, Comisiones, organizaciones civiles y la FIO. Cuando no se llegue a recibir información se busca en las páginas oficiales. Se seleccionan 4, 5 o máximo 6 noticias (una noticia local, una nacional y las restantes de lberoamérica)

Se hace una revisión de las noticias y después se hace la redacción correspondiente para reducir la noticia e elaborar el guion. El criterio a seguir en la redacción del guion es que tenga un lenguaje derecho humanista.

Al terminar el guion se manda al encargado de redes sociales para checar que las noticias no se repitan con las que él ha subido a las redes sociales y también es enviado al encargado de la filmación para preparar el material correspondiente (set, audio, cámara, telempronter, etc.).

Al terminar el guion, la persona encargada del noticiero tiene que enviar el video al editor junto con las imágenes y videos que se agregaran al noticiero. Cuando el editor termina el video él se encarga de subirlo al canal de YouTube (<a href="https://www.youtube.com/user/InformaTVChih">https://www.youtube.com/user/InformaTVChih</a>). El video es enviado también al encargado de las redes sociales para que lo corte y lo suba por partes a las redes sociales.

#### Facebook:

https://www.facebook.com/DHnoticias/.

#### Twitter:

https://twitter.com/dhnoticias\_.

#### Sitio Web

http://www.dhnet.org.mx.



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 29

Área Responsable: Área DHNET

# Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Encargado del Noticiero	Realizar investigación documentada, recibir información de las Defensoría, Comisiones, Organizaciones civiles y la FIO.	
2	Encargado del Noticiero	Copiar notas más relevantes	
3	1101101010	Realizar guion con las notas seleccionadas	
4	Titular Área de DHNET	Revisar Guion	
5	Encargado del Noticiero	Pasar a encargado de las redes sociales para revisarlas con sus notas	
6	Encargado de redes sociales	Revisar que no se repitan noticias con las ya publicadas en las redes sociales.	
7	Encargada del Noticiero	Preparar para la grabación (vestuario, cámara, telempropter, etc.)	
8	Encargada del noticiero y Camarógrafo	Grabar noticiero junto con el camarógrafo	
10	Editor	Acomodar y ajustar video	
11	Editor	Adjuntar cortinillas, imágenes o videos seleccionados para el noticiero	
12	Encargado de redes sociales	Subir noticiero a la página de YouTube	
13	Encargado de redes sociales	Cortar videos para subirlo en redes sociales	
14	Encargado de redes sociales	Promover noticiero en redes sociales.	



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 30

**Área Responsable:** Área DHNET

Encargada del Noticiero	Titular del Área de DHnet	Editor	Encargado de redes sociales
Realizar investigación documentada, recibir información de las Defensoría, Comisiones, Organizaciones civiles y la FIO.  Copiar notas más relevantes  Realizar guion con las notas seleccionadas  Pasar notas al encargado de grabar y al encargado de las redes sociales para revisarlas	Revisar Guion		Revisar que no se repitan noticias con las ya publicadas en las
Preparar para la grabación (vestuario, cámara, telempropter, etc.)  Grabar noticiero junto con el camarógrafo			redes sociales.



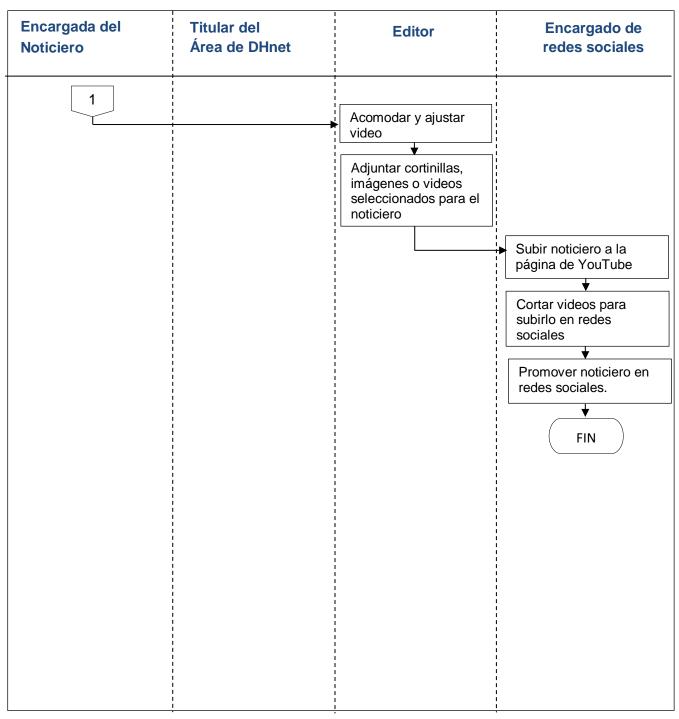
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 31

Área Responsable: Área DHNET





CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 32

Á	rea	Res	pons	sable:	Área	<b>DHNET</b>

# **Formatos**

Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento



# CAPSULAS, ENFOQUES Y CONMEMORACIONES.

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 33

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del proyecto.

Elaborar conmemoraciones de los días y fechas conmemorativas internacionales relacionadas con los derechos humanos.

#### 1.2 Alcance.

Este procedimiento tiene impacto en el Presidente ,a la persona Titular del Área de DHNET, el Productor, el encargado de la cámara, un encargado del telepromter y todas las personas que lleguen a ver el video

#### 1.3 Responsabilidades.

El encargado de realizar esta actividad es el productor, el editor, los encargados del telepromter, el camarógrafo, el Presidente quien participa en los videos de las conmemoración y que a su vez junto con el Titular del Área de DHNET se encargar de supervisar que se lleve a cabo esta actividad.



#### Nombre del Procedimiento

# CAPSULAS, ENFOQUES Y CONMEMORACIONES.

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 34

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

- El guion se elabora conforme los temas de los días conmemorativos que estén relacionados con los derechos humanos y que sucedan durante ese mes.
- La información es buscada en páginas oficiales relacionadas con el tema y también exhortaciones que hace el Presidente de la CEDH al público a cerca de información que transcurre dentro de la CEDH. Después de realizar el guion, éste es pasado a revisión con el presidente para que señale las modificaciones necesarias
- Las conmemoraciones se buscan para saber cuáles son relevantes hacia los Derechos Humanos para que el Presidente las mencione.
- Las grabaciones se realizan a principio de mes
- El Presidente asiste con diferente vestuario para grabar las diferentes conmemoraciones.
- Al terminar las grabaciones son enviadas al editor para que acomode e introduzca imágenes y demás, terminado el video se pasa al encargado de las redes sociales para que lo suba a las páginas correspondientes.
- En la grabación las personas que participan son: El presidente quien expone el tema, el encargado de la cámara, un encargado del telepromter y el editor.



### Nombre del Procedimiento

# CAPSULAS, ENFOQUES Y CONMEMORACIONES.

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 35

Área Responsable: Área DHNET

## Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Titular de DHNET y Productor	Realizar investigación documental	
2	Titular de DHNET y Productor	Elaborar guion	
3	Titular de DHNET y Productor	Pasar a revisar guion con el presidente	
4	Presidente	¿Este correcto el guion?	
4.1		NO devolver para hacer las modificaciones señaladas	
4.2	Presidente	SI, aprobar	
6	Presidente.	Asistir al set de grabación junto con camarógrafo y equipo	
7	Camarógrafo	Preparar equipo (Telepromter, cámara, sonidos, etc.)	
8	Camarógrafo	Grabar capsulas, conmemoraciones o enfoques	
9		Realizar acomodo correspondiente (imágenes, videos, música, etc.)	
10	Encargado de las redes sociales	Subir videos a las redes sociales	



#### Nombre del Procedimiento

# CAPSULAS, ENFOQUES Y CONMEMORACIONES.

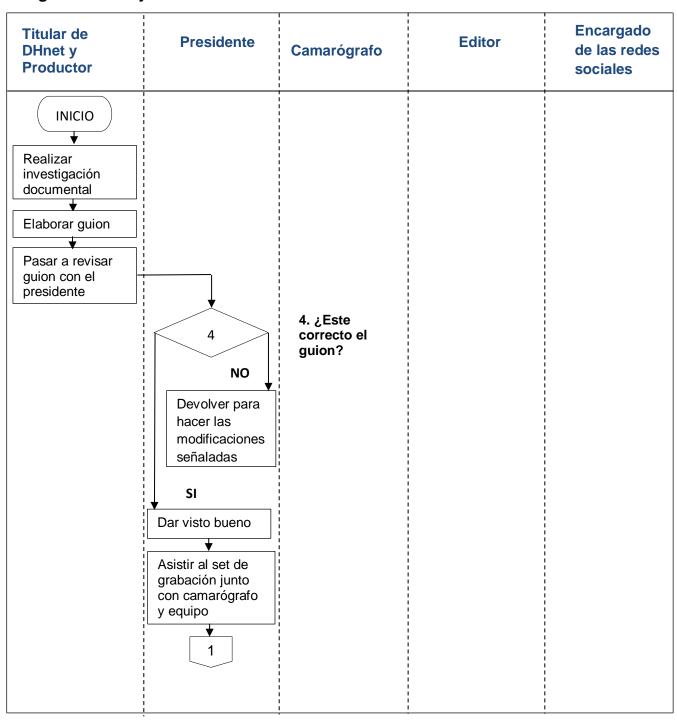
CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 36

Área Responsable: Área DHNET





# CAPSULAS, ENFOQUES Y CONMEMORACIONES.

CEDHCH-DHN-00

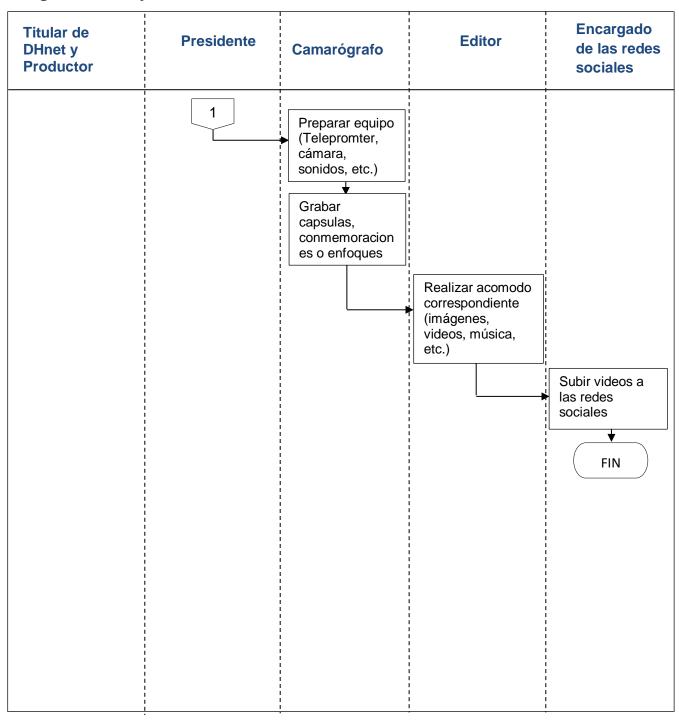
Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 37

Área Responsable: Área DHNET

### Diagrama de Flujo





# CAPSULAS, ENFOQUES Y CONMEMORACIONES.

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 38

Area Responsable: Area DHNET				
Formatos				
Formatos				
Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este				
procedimiento				



#### TRANSMISIONES EN VIVO

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Dic.2016

Versión: 1.0

Página: 39

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del procedimiento.

El propósito de esta actividad es transmitir eventos relacionados con los derechos humanos a las instituciones, organizaciones o público en general de eventos importantes.

#### 1.2 Alcance.

Esta actividad incluye al equipo de DHNET quienes se encargar de realizar todo el material para las transmisiones en vivo así como llevar la transmisión en vivo, las organizaciones, instituciones o publico que pida que se lleve a cabo una transmisión y el Presidente de la CEDH que cada años se debe transmitir el informe anual.

#### 1.3 Responsabilidades.

La responsabilidad de llevar a cabo esta actividad es todo el equipo DHNET quien lleva a cabo las transmisiones en vivo y quien se encarga de supervisar esta actividad es el Titular del Área de DHNET.



#### TRANSMISIONES EN VIVO

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 40

Área Responsable: Área DHNET

#### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

- Las organizaciones civiles, la Comisión o el Estado, piden por medio de oficio la transmisión en vivo de eventos que lleven a cabo y que les interese que sean transmitidos en vivo.
- Para las transmisiones en vivo, se asisten a eventos con todo el material necesario para poder llevar a cabo la transmisión.
- Se hace la planeación así como el material que se necesita para la transmisión (cortinillas para videos, videos, se programaciones, etc.).
- Los eventos que se transmiten en vivo son temas relacionados con los Derechos Humanos como conferencias.
- Un evento que siempre tiene que ser transmitido cada año es el informe del Presidente de la CEDH.
- Los eventos se transmiten por medio del canal de DHNET <u>www.dhnet.org.mx</u>,
- El equipo de DHNET se encarga de hacer boletines para invitar las personas a ver el evento así como de llevar el material necesario para la transmisión como: cámaras, computadoras, cortinillas para los videos, videos a agregar, etc.



### TRANSMISIONES EN VIVO

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 41

### Descripción de Actividades

Área Responsable: Área DHNET

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Titular de DHNET	Recibir oficio de transmisión en vivo de un evento	
2		Analizar si es conveniente para la CEDH hacer la transmisión	
3	Comunicólogo	Elaborar boletines para promover evento	
4		Elaborar material para la transmisión (cortinillas, imágenes, videos, etc.)	
5	Equipo DHNET	Asistir al lugar donde se realizara la transmisión	
6		Acomodar materias (cámaras, micrófonos, computadoras, etc.)	
7		Realizar transmisión en vivo por la página de internet ( <u>www.dhnet.org.mx</u> )	



#### TRANSMISIONES EN VIVO

CEDHCH-DHN-00

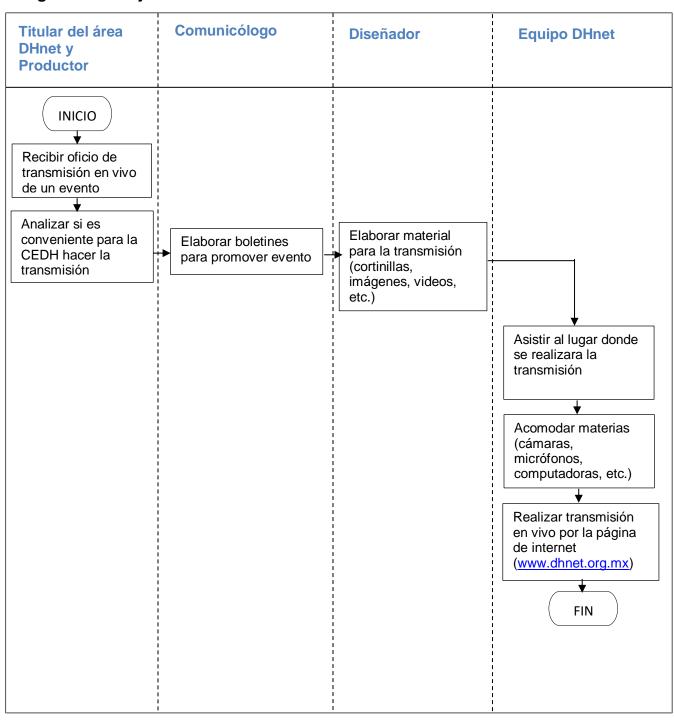
Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 42

Área Responsable: Área DHNET

### Diagrama de Flujo





### TRANSMISIONES EN VIVO

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página:43

Área Responsable: Área DHNET			
Formatos			
Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento			
procediments			



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 44

Área Responsable: Área DHNET

#### 1.1 Propósito del procedimiento.

El procedimiento de ONU tiene la finalidad de difundir los derechos humanos alrededor de todo el mundo y así mismo cumplir con los 17 objetivos del Desarrollo Sostenible

#### 1.2 Alcance.

Este procedimiento involucra al Presidente de la CEDH quien es el contacto directo con la ONU para realizar el convenio y el personal del Área de DHNET quienes elaboran el material que se le entrega a la ONU.

### 1.3 Responsabilidades.

En este procedimiento las personas que asumen la responsabilidad de llevar a cabo la campaña "Yo propongo" y de entregar el material a la ONU son las encargadas en el Área de DHNET



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 45

Área Responsable: Área DHNET

### Políticas, Lineamientos y Especificaciones.

En este procedimiento la CEDH trabaja en conjunto con la ONU para difundir los Derechos Humanos alrededor de todo el mundo, realizando una campaña.

La campaña de "Yo Propongo" es una contribución con el proyecto de la ONU en el cual la CEDH Chihuahua participa realizándole todo el material audiovisual y promoción a través de las redes sociales.

Para esto ya se cuenta con un acuerdo que el mismo Presidente Ilevo a cabo con la ONU para poder difundir los Derechos Humanos a través de todo el mundo. Esta campaña busca que se cumplan los 17 objetivos del Desarrollo Sostenible:

- 1. Fin de la pobreza
- 2. Hambre cero
- 3. Salud v bienestar
- 4. Educación de calidad
- 5. Igualdad de género
- 6. Agua limpia y saneamiento
- 7. Energía asequible y no contaminante
- 8. Trabajo decente y crecimiento económico
- 9. Industria, innovación e infraestructura
- Reducción de las desigualdades
- 11. Ciudades y comunidades sostenibles
- 12. Producción y consumo responsable
- 13. Acción por el clima
- 14. Vida submarina
- 15. Vida de ecosistemas terrestres
- 16. Paz, justicia e instituciones solidas
- 17. Alianzas para lograr los objetivos



CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 46

Área Responsable: Área DHNET

### Descripción de Actividades

Paso	Responsable	Actividad	Documento de Trabajo (Clave)
1	Titular del área	Realizar información documental	
2	Titular del área	Elaborar guion	
3	Camarógrafo	Grabar video	
4	Diseñador	Diseñar video	
5	Editor	Realizar efectos especiales del video	
6	Productor	Revisar y aprobar video	
7	Comunicólogo	Publicar video en las redes sociales	
8	Comunicólogo	Realizar campaña "Yo propongo"	



CEDHCH-DHN-00

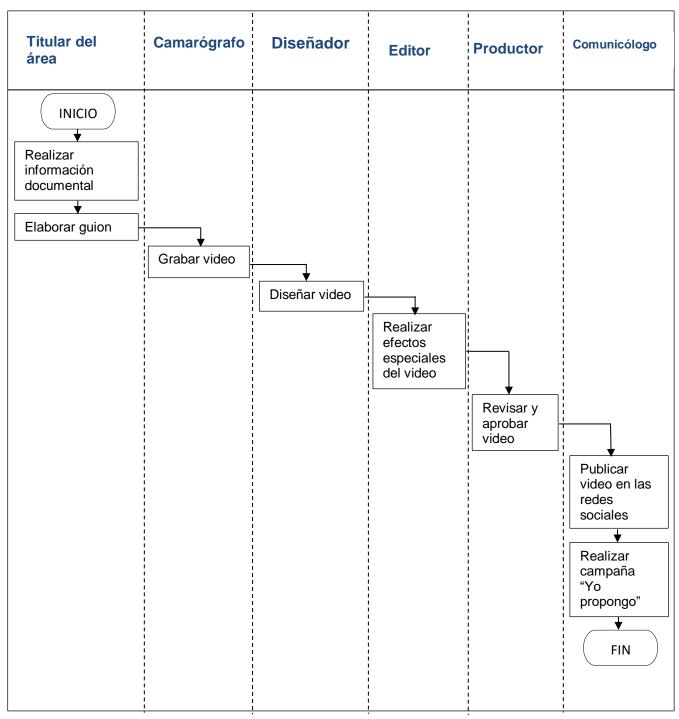
Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 47

Área Responsable: Área DHNET

### Diagrama de Flujo





CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 48

,				,			
Àrea				_ · ^ ·	T	<b>71 IVII</b>	$ \tau$
Area	Res	oon	sabi	e: A	rear	ועודונ	— І
				• • • •			

## **Formatos**

Instrucción: Adjuntar los formatos que se utilizan en este procedimiento



# OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS

CEDHCH-DHN-00

Fecha: Ene.2017

Versión: 1.0

Página: 49

Área Responsable: Área DHNET

• Un departamento de comunicación.

- Mas equipo y tecnologías para realizar las producciones.
- Un departamento de recursos humanos.
- Exista más comunicación en el entorno laboral de la CEDH.
- Mejorar la comunicación interna.